



中國科技大學研究發展處推廣教育組

課程簡章

目的	本課程以訓練影視編劇寫作為目的，讓學員理解戲劇之美，並學習編劇中的主題意義、敘事結構、角色塑造和創作觀點，進而寫出自己的劇本																																									
參加對象	社會人士、本校在校生、本校教職員、舊學員、校友																																									
期別 內容	課程名稱	預計開課時間				時數																																				
	劇本寫作班	110/11/27 至 110/12/18 每週六 13:00-16:00 (達開班人數 <u>6</u> 人即開班)				12																																				
學費	新台幣 3,600 元																																									
師資	※廖振凱老師 學歷：臺北藝術大學電影創作學系碩士班畢業 專長：編劇 經歷：曾於鏡文學擔任編劇統籌，及多家影視公司合作編劇，現為中國科技大學影視設計系專任助理教授。主要編劇作品《通靈少女》第一季，入圍第 52 屆金鐘獎迷你劇集最佳編劇，並獲最佳迷你劇集獎。																																									
課程說明	<table><tr><th>日期</th><th>授課時間</th><th>時數</th><th>課程進度/內容</th><th>學/術科</th><th>授課地點</th><th>任課教師</th></tr><tr><td>11/27</td><td>13:00-16:00</td><td>3</td><td>【編劇觀念】 故事的本質 從點子到文字 短句摘要練習</td><td>術</td><td>台北校區 格致樓 609</td><td>廖振凱</td></tr><tr><td>12/4</td><td>13:00-16:00</td><td>3</td><td>【故事大綱】 三幕劇 角色塑造 大綱討論</td><td>術</td><td>台北校區 格致樓 609</td><td>廖振凱</td></tr><tr><td>12/11</td><td>13:00-16:00</td><td>3</td><td>【經典擬寫】 劇本格式 重點戲練習 大綱討論</td><td>術</td><td>台北校區 格致樓 609</td><td>廖振凱</td></tr><tr><td>12/18</td><td>13:00-16:00</td><td>3</td><td>【劇本寫作】 戲劇情境 主題與觀點 分場討論</td><td>術</td><td>台北校區 格致樓 609</td><td>廖振凱</td></tr></table>							日期	授課時間	時數	課程進度/內容	學/術科	授課地點	任課教師	11/27	13:00-16:00	3	【編劇觀念】 故事的本質 從點子到文字 短句摘要練習	術	台北校區 格致樓 609	廖振凱	12/4	13:00-16:00	3	【故事大綱】 三幕劇 角色塑造 大綱討論	術	台北校區 格致樓 609	廖振凱	12/11	13:00-16:00	3	【經典擬寫】 劇本格式 重點戲練習 大綱討論	術	台北校區 格致樓 609	廖振凱	12/18	13:00-16:00	3	【劇本寫作】 戲劇情境 主題與觀點 分場討論	術	台北校區 格致樓 609	廖振凱
日期	授課時間	時數	課程進度/內容	學/術科	授課地點	任課教師																																				
11/27	13:00-16:00	3	【編劇觀念】 故事的本質 從點子到文字 短句摘要練習	術	台北校區 格致樓 609	廖振凱																																				
12/4	13:00-16:00	3	【故事大綱】 三幕劇 角色塑造 大綱討論	術	台北校區 格致樓 609	廖振凱																																				
12/11	13:00-16:00	3	【經典擬寫】 劇本格式 重點戲練習 大綱討論	術	台北校區 格致樓 609	廖振凱																																				
12/18	13:00-16:00	3	【劇本寫作】 戲劇情境 主題與觀點 分場討論	術	台北校區 格致樓 609	廖振凱																																				
訓練方式	1.編劇觀念講述 2.故事大綱討論 3.擬寫經典電影片段 4.劇本寫作練習																																									
上課地點	中國科技大學台北校區格致樓 609 教室																																									
報名期間	即日起至 110 年 10 月 29 日止																																									
報名繳費 方式	※確認達開班人數及優惠身分後，再行繳交學費(請於指定日期內繳交，若開班前學員因故未完成繳費，本班將因成本考量無法開班)。開班人數因成本估算每班不同，將由本組以 E-mail 通知繳費。優惠身分成本估算每班不同，請參閱各班簡章收費說明，符合優惠身分者，敬請繳交佐證文件經本組承辦窗口確認金額後再行繳費。 1.至本校繳交現金：台北校區【台北校區格致樓 810 室】或新竹校區【新竹校區涵德樓 306 室】																																									

	2.若無法親自辦理 A.以匯款或ATM轉帳繳交 銀行：台灣土地銀行文山分行 戶名：財團法人中國科技大學帳號：093-005-08327-1 (銀行代碼：005) *繳交後請 mail 相關資訊至報名窗口，並記得備註姓名及報名班別(例如：王小明-UI/UX 線上課程班) B. 以  支付，請掃描 QR Code：  交易完成請提供交易序號、姓名、支付日期、支付金額、報名班別，以利對帳。 報名台北校區課程 E-mail 至:cec1@cute.edu.tw 報名新竹校區課程 E-mail 至:career3@cute.edu.tw
	現場報名時間及地點： 週一至周五 09:00~12:00；13:30~17:00 台北校區研發處推廣組（格致樓 810 室） 新竹校區研發處推廣組(涵德樓 306 室) 洽詢專線： 台北校區研發處推廣組（02）2931-3416 轉 2608 林宥均小姐 新竹校區研發處推廣組（03）699-1111 轉 1032 楊宜珊小姐 相關網站：進入推廣教育組網頁查詢相關課程與報名資料 本校地址： 台北校區 116 台北市文山區興隆路三段 56 號（近捷運木柵線萬芳醫院站附近） 新竹校區 303 新竹縣湖口鄉中山路三段 530 號（近台鐵北湖站附近） 
備註	1.學員自報名繳費至實際上課日前退費者，退還已繳學分費之九成，自實際上課之日算起未逾上課時數 1/3 者，退還已繳學分費之百分之五十，在班時間已逾上課時數 1/3 者，不予退費。 2.因故未能開班上課，退還已繳全額費用，退費作業期程約為 3 週。 3.依據教育部專科以上學校辦理推廣教育，為維護學員上課安全，若人事行政局已公告停課，本校即停止上課，該課程結訓日期順延一週。