

融合簡約與實用性 中國科大室設系陳楷博獲 TID 室內設計大獎

2024/10/11 09:00:00 經濟日報 曹佳榮

2024 年台灣室內設計大獎（Taiwan Interior Design Award）日前揭曉，中國科技大學室內設計系碩士生陳楷博作品「空白格」以人為設計核心，完美融合日式簡約風格與實用性的空間設計，為當代生活提供了嶄新的詮釋，因而榮獲空間類別的 TID 獎。



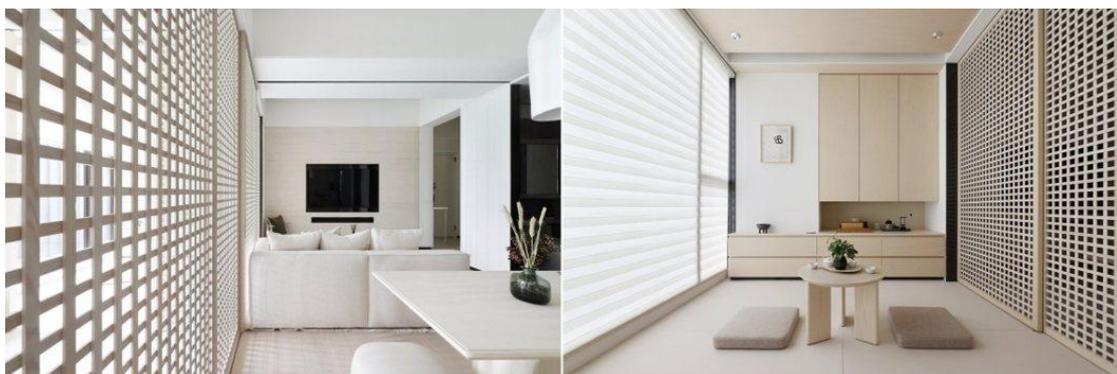
中國科技大學室內設計系碩士生陳楷博(右)於 TID 頒獎會場合照。校方／提供
中國科大表示，陳楷博的設計作品「空白格」強調將日常需求置於首位，摒棄不必要的裝飾，展現了設計應以實用性為導向的理念。作品以簡約且乾淨的線條創造出和諧的空間節奏，使整體氛圍舒適、自然，並充滿生活氣息。這個設計作品不僅在視覺上展現出極簡主義的美學，更巧妙地整合了多種功能於單一房間內，最大限度地利用了有限空間，為居住者帶來多元化的生活體驗。

此次陳楷博的作品「空白格」在眾多參賽作品中脫穎而出，展現出其對於設計細節的敏銳掌握以及對使用者需求的深刻洞察，該作品在實用性與美學之間找到了完美平衡，充分體現了設計對於生活品質的提升。



中國科大室設系碩士生陳楷博作品「空白格」，以日常實用性考量，融合了日式簡約風格，創造出不一樣的空間感受。校方／提供

陳楷博說，設計不僅僅是創造美感的工具，更是一種提升生活品質的手段。未來，計畫將自己的設計觸角伸向更多不同類型的空間，探索更多元化的設計可能性，並在國際設計舞台上展現台灣設計師的實力。



中國科大室設系碩士生陳楷博作品「空白格」其他視角。校方／提供

台灣室內設計大獎自 2007 年創立以來，已成為亞太區內最具影響力的設計獎項之一。該獎項不僅涵蓋兩岸四地，更將觸角延伸至亞太區域，凝聚了當代設計菁英的創意思維。TID Award 透過表彰來自全球的優秀設計作品，推動當代「生活空間」的發展，成為觀察大中華地區室內設計變遷的關鍵平台。